

MTÜ Eesti Kõitekunstnike Ühendus
koostöös Eesti Kunstiakadeemia ja Eesti Nahakunstnike Liiduga

kutsub Teid osalema rahvusvahelisel kõitekunstinäitusel

Scripta manent IV “Lauldud sõna”

Eesti Tarbekunsti- ja Disainimuuseumis Tallinnas.

28. septembrist 2010 kuni 9. jaanuarini 2011.

Esinema on oodatud kõik kunstnikud, kes suhtlevad raamatu kui kõite või kunstiobjektiga mis tahes materjalis ja tehnikas. Näitusega jätkame rahvusvaheliste kõitekunstinäituste traditsiooni Eestis. Lähtume kujunenud tavast, et kõik osavõtjad köidavad üht tekstikogumit. Seekordne näitus on pühendatud tuntud eesti heliloojale Veljo Tormisele, kelle looming on saanud aineksoome-ugri rahvaste rikkalikust folkloorist ja loodusest ning kes tähistab 2010. aastal 80. sünnipäeva.

Näituse jaoks on trükitud 300 bibliofiilset ja nummerdatud eksemplari lahtiste trükipoognatena formaadis 32 x 22,5 cm. Nii eesti- kui ka ingliskeelsed tekstid on trükitud Cyclus Offset 140g katmata paberile, mis on valmistatud 100% korduvkasutusega kiust.

Raamatu pealkiri on “Lauldud sõna”, autor Veljo Tormis, lindistuste ja märkmete järgi üles kirjutanud Urve Lippus.

Noodinäidetega tekst koosneb neljast loengust, milles helilooja räägib oma loometeest ja eesti rahvalaulu kujunemisest. Poognate juurde kuulub CD-plaat katkenditega V. Tormise muusikast, tema nüüdisajale vahendatud rahvalauludest.

Veljo Tormise heliloomingus ühineb ürgne ja tänapäevane elutunnetus, lauldud ning ikka ja jälle lauldav muusikapärimus. Ta toob kuulajateni esisade muinasaja vaimu ja aitab üles leida regilaulu tõelise olemuse – maailma, mis oli muistsetes lauludes ja on ka praegu olemas.

Tormise muusika on võlunud tuhandeid Eesti ja maailma muusikaarmastajaid lihtsuse ja samal ajal müstilisusega. Ta ei lisa rahvalaulule kommentaare, vaid toob nähtavale selle, mis algmaterjal – šamanistlikes rituaalides ja loitsudes – juba algselt olemas on.

Sooviavaldust poognate omandamiseks ja näitusel osalemiseks ootame koos Teie andmetega (registreerumisvorm on reglemendi lõpus) Eesti Kõitekunstnike Ühenduse juhatuses esinise Sirje Kriisa nimele 1. augustiks 2009.

Meiliaadress: sirje.kriisa@scriptamanent.ee

Postiaadress:

Sirje Kriisa
Allika 2-54
76607 Keila
Harjumaa
Eesti Vabariik

Osalemistasu (sisaldab poognate ja näitusekataloogi maksumust) saab maksta sularahas poognate kättesaamisel või EKÜ pangaarvele:

MTÜ Eesti Kõitekunstnike Ühendus
Swedbank AS, konto nr. 1120170592
Selgitus: Osalemine SM IV-I



NB! Valminud köite või objekti suurus ei tohi ületada mõõte 40 x 40 x 40 cm ega kaaluda üle 3 kg. Iga registreerunud ja osavõtumaksu tasunud kunstnik saab mainitud raamatupoognad kätte Rene Haljasmäelt (TLÜ Akadeemiline Raamatukogu) või posti teel Teie registreerumisvormil märgitud aadressile. **Valmis köiteid koos lühikese tehnilise kirjeldusega vastaval blanketil oodatakse alates 1. veebruarist 2010. Köidete vastuvõtmise viimane tähtaeg on 1. märts 2010** aadressil:

Hr. Rene Haljasmäe
Tallinna Ülikooli Akadeemiline Raamatukogu
Rävala pst. 10
15042 Tallinn
Eesti Vabariik
tel. (+372) 665 9443
rene@tlulib.ee

Žürii koguneb 20. aprillil 2010 ning valib välja kolm köidet või köiteobjekti, mille autoritele jagatakse võrdsed mitterahalised peaaauhinnad – Kuldraamatud. Viisteist äramärgitud tööd pälvivad ergutusauhinna. Eraldi üliõpilaskategoorias määratakse üks mitterahaline preemia parimale noorele köitjale. Ühe eriauhinna määrab žürii kõige vaimukama kunstilise või tehnilise lahendusega esinevale kunstnikule. Kõik näitusel osalejad saavad osavõtudiplomi. Žüriil on õigus välja jätta kunstiliselt või tehniliselt mittevastavad tööd. Näituse korraldaja jätab endale õiguse pildistada võistlusele saabunud teoseid ja avaldada fotod kataloogis, kodulehel ning ajakirjanduses avalikkuse informeerimise ja näituse tutvustamise eesmärgil. Žürii liikmed võivad esineda näitusel, aga ei konkureeri auhindade jagamisel.

Žürii:

Rene Haljasmäe, MA – Eesti Köitekunstnike Ühenduse juhatuse liige, köitekunstnik, žürii esimees
Tulvi Turo, MA – Eesti Köitekunstnike Ühenduse juhatuse liige, köitekunstnik
Küllli Grünbach-Sein – Eesti Kunstiakadeemia nahakunsti osakonna dotsent, nahakunstnik
Kai Lobjakas – Eesti Tarbekunsti- ja Disainimuuseumi peavarahoidja, kunstiajaloolane
Carmencho Arregui – köitekunstnik, Itaalia
Sün Evrard – köitekunstnik, Prantsusmaa
Tõnu Kaljuste – Eesti koori- ja orkestridirigent

Näituse kujundaja on Lennart Mänd, EKA nahakunsti osakonna professor, EKÜ liige, köitekunstnik.

Kataloogi kujundaja on Tiia Eikholm, EKÜ liige, Eesti Nahakunstnike Liidu juhatuse esinaine, köitekunstnik.

Kõiteteemaline konverents toimub Lennart Mäni juhtimisel 28. septembril 2010 algusega kell 10.00 Eesti Kunstiakadeemias Tallinnas. Ajakava ja esinejad täpsustamisel.

Näituse lõppedes tagastatakse tööd autoritele ühe kuu jooksul.

Toetajad: Eesti Kultuurkapital, Eesti Kultuuriministeerium, Eesti Kunstnike Liit, Eesti Rahvuskultuuri Fond, Tallinna Kultuuriväärtuste Amet, Tallinna Haridusamet, Eesti Heliloojate Liit, Tallinna Ülikooli Akadeemiline Raamatukogu, Eesti Muusikaakadeemia, välisriikide saatkonnad, eraisikud jt.

Kogu informatsiooni rahvusvahelise köitekunstinäituse Scripta manent IV kohta leiate kodulehelt: www.scriptamanent.ee

Lugupidamisega,
Sirje Kriisa
MTÜ EKÜ esinaine

Tallinnas, 9. aprillil 2009